

LOHJANSEUDUN KUVATAIDEKOULU

VUOSIKERTOMUS 2016–17

Rantapuisto 45, 08100 Lohja
puh (019) 312 366
toimisto@lohjanseudunkuvataidekoulu.fi

www.lohjanseudunkuvataidekoulu.fi

Facebook / Lohjanseudun kuvataidekoulu

YouTube / Lohjanseudun kuvataidekoulu

Lohjanseudun kuvataidekoulu aloitti toimintansa 1985.

Annamme kuvataiteen taiteenperusopetuksen laajan oppimäärän mukaista opetusta Lohjan kaupungissa.

KOULUN TOIMINTA LUKUVUONNA 2016–2017



VARHAISIÄN TAIDEKASVATUS 4-6v	PERUSOPINNOT 7-12v	SYVENTÄVÄT OPINNOT yli 12v
Valmentava opetus	Peruskurssit I – 4 ja periodityöpaja	Työpajat

JOHTOKUNTA

Lohjanseudun kuvataidekoulun ylläpitäjä on Lohjanseudun kuvataidekoulun kannatusyhdistys ry. Kannatusyhdistyksen johtokunta toimii koulun johtokuntana. Koulun rehtori toimii johtokunnassa koulun asioiden esittelijänä ja sihteerinä.

Tarja Ojanen, puheenjohtaja, **Virve Nikula**, varapuheenjohtaja, **Marketta Urpo-Koskinen**, sihteeri, koulun rehtori, **Sari Juhonen-Manninen**, Lohjan kaupungin edustaja, **Tiina Österberg**, **Marja-Leena Korsumäki**, **Meri Leppämäki**, **Jaakko Salmi**, **Sami Hagelberg** ja **Laura Heiskanen**. Sääntömääräisten kevät- ja syyskokousten lisäksi johtokunta kokoontui 10 kertaa.

TALOUS

Kuvataidekoulun toiminnan talous: Lohjanseudun kuvataidekoulu (kannatusyhdistys ry.) saa valtiolta rahoitusta (tuntiperusteinen valtion osuus) 2600 opetustunnille. Lohjan kaupunki on myöntänyt vuosittain

toiminta-avustuksen. Oppilasmaksut ja kannatusyhdistysmaksut muodostavat n 1/3 koulun taloudesta. Lisäksi koulu hakee rahoitusta projekteille ja erilaisille kehittämishankkeille. Koulu tarjoaa myös lyhytkursseja ja tekee yhteistyötä varhaiskasvatuksen ja perusopetuksen kanssa. Säätiöavustuksen turvin on tehty taideretkiä ja myönnetty vapaaoppilaspaikkoja. Suomen kulttuurirahasto, Uudenmaan maakuntarahasto myönsi 6000€ "Soudetaan yhdessä" projektiin, joka toteutettiin 2016–17. Opetushallitus myönsi Salvos- hankkeeseen hankerahan 2016–17. Hanke on yhteishanke neljän kuvataidekoulun kesken.

Kuvataidekoulun talous on tiukka ja säästöjä on tehty vuosittain.

TOIMIHENKILÖT

Marketta Urpo-Koskinen, TaM, kuvataideopettaja, rehtori 1985-
Satu Kallio, TaM, kuvataideopettaja, päätoiminen opettaja 1994–2012, suunnittelijaopettaja 2012-
Nasu Raittinen, kuvataiteilija 1999-, päätoiminen opettaja 1.9.2014-
Maria Léman, kuvataiteilija 2001–2008, 2010-
Paula Ahola, TaM, kuvataideopettaja syksy 2016- kevät 31.3.2017 saakka
Kastehelmi Korpijaakko, TaM, kuvataideopettaja 1.4.–19.5.2017
Eija Nieminen, TaM, teollinen muotoilija, syksy 2013-
Inka Yli-Tepsa, TaM, kuvataideopettaja, syksy 2016- kevät 2017
Oona Myllyntaus, FM, kulttuurituottaja (amk), toimistos sihteeri 1.2.2013-
opintovapaalla 1.9.–30.11.2015, joka jatkui 1.1.2016–31.12.2016.
Toimistoa ovat hoitaneet Eija Nieminen ja rehtori. Toimistotyöt on uudelleen organisoitu 2016–17.

Yhdistyksen kirjanpitoa ja palkka- ja maksuliikennettä on hoitanut Tilitoimisto Leena Dufva Ky. 1.1.2012 alkaen.

Tilintarkastajina ja toiminnantarkastajina ovat toimineet Paul Packalén ja Marja-Leena Heinonen.

TOIMITILAT

Koulu toimii osoitteessa Rantapuisto 45, Tennari, 08100 Lohja.
Tilat on vuokrattu Lohjan Liikuntahallit Oy:ltä ja Länsi-Uudenmaan ammattikoulutuskuntayhtymältä.

9.1.2017 Kuvataidekoulu aloitti toiminnan Karjalohjan kylätalo Kehrässä osoitteessa Keskustie 23, 09120 Karjalohja.

TOIMINTA

Koulun oppilasmäärä on ollut keskimäärin 280 oppilasta.
Varhaisiän taidekasvatusryhmiä (4-6v) syksyllä 3 kpl ja keväällä 4 kpl.
Peruskurssiryhmiä (7-12v) syksyllä 16 kpl ja keväällä 17 kpl.
Työpajoja (10-18v) syksyllä 11 kpl keväällä 11kpl.
Päättötyöntekijät muodostivat oman Paletti-työpajan, jota veti Satu Kallio.

Uudet oppilaat lukuvuodeksi 2016–2017 valittiin toukokuussa 2016. Lohjanseudun kuvataidekouluun haki 51 uutta oppilasta, joista muodostettiin uusia oppilasryhmiä sekä täydennettiin entisiä ryhmiä. Kaikki hakijat voitiin hyväksyä oppilaiksi. Voimassa on myös ns. jatkuva haku eli ryhmiä täydennettiin lukuvuoden aikana mahdollisuuksien mukaan.

2017 valmistui 5 päättötyötä eli Palettia. Nämä oppilaat saivat taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän syventävien opintojen päättötodistukset.

Taiteen perusopetuksen visuaalisten taiteiden laajan oppimäärän perusopintojen todistuksia jaettiin keväällä 2017 12 kpl, joista oli 10 tyttöä ja 2 poikaa.

OPINTOVUOSI

Syyslukukausi alkoi 22.8.2016 ja päättyi 16.12.2016

Kevätlukukausi alkoi 9.1.2017 ja päättyi 19.5.2017

Opintovuoden pituus on 34 opintoviikkoa. 16 opintoviikkoa/ syksy ja 18 opintoviikkoa /kevät.

Kokonaistuntimäärä opintovuodessa oli n 2600t.

Syysloma 17.–21.10.2016

Joululoma 19.12.2016–6.1.2017

Talviloma 20.2.–26.2.2017

Pääsiäisloma 14.–17.4.2017

LUKUKAUSIMAKSUT

Varhaisiän taidekasvatus, 155€ / lukukausi

Peruskurssit 1-4, 170€ / lukukausi

Työpajat, 195€ / lukukausi

Syksyllä 2016 vapaaoppilaspaikkoja jaettiin puolikkaina yhteensä 14.

LUKUVUOSI 2016–2017 ULKOPUOLISET RYHMÄT (varhaiskasvatus eskArt, Tytrin koulun kuvataiteen kuntokoulu, Vitospilotti, Mäntynummen kolmoset, Luksian iltapäiväkerhonohjaajat)

Yhteensä 89 ryhmää, 892 oppilasta, 159 opetustuntia.

VANHEMPAINILLAT JA VANHEMPIENVARTIT

13.9.2016 pidettiin **vanhempainilta** ja vanhempainrenkas-tapaaminen uusien oppilaiden vanhemmille.

Kukin opettaja piti **ryhmäkohtaiset vanhempainvartit**, jolloin vanhemmille esiteltiin opetuksen tavoitteita ja käytännön asioita. Vanhempainvartin tavoitteena oli myös koota vanhempien toiveita ja vastata mieltä askarruttaviin kysymyksiin ryhmäkohtaisesti.

TIEDOTUS JA VIESTINTÄ

Koulun pääasialliset viestintäkanavat ovat kuluneena lukuvuonna olleet nettisivut ja Facebook. Nettisivuilla on pyritty tiedottamaan koulun tapahtumista ja ajankohtaisista asioista. Pääasiallisia tiedotteita ovat olleet oppilastiedotteet, päättötyön tekijöiden ohjelma-aikataulut sekä tiedotteet näyttelyistä, taideretkistä, kesäleireistä, lyhytkursseista ja muista tapahtumista. Osana tiedotustoimintaa ovat olleet myös vaihtuvat lasten ja nuorten oppilastyökuvat etusivulla. Tänä lukuvuonna ovat nettisivujen kautta alakoulujen opettajat pystyneet varaamaan vitoskutosten taidetunteja sinne linkitetyn Doodle-varauskalenterin avulla. Varauskalenteria ylläpitää suunnittelijaopettaja Satu Kallio. Kokemukset sähköisen kalenterin käytöstä ovat olleet positiivisia. Facebook on toiminut aktiivisesti. Keskimääräinen julkaisutoiminta on ollut 4-5 julkaisua kuukaudessa. Sivujen vakituisia seuraajia meillä on tällä hetkellä noin 200. Tällä hetkellä julkaisut toimivat tiedotteina ja niiden avulla saa hyvän käsityksen koulumme toiminnasta. Tarkoituksenamme on tehostaa julkaisutoimintaa edelleen ja valjastaa FB mm. tehokkaampaan tapahtuma- ja mainontakäyttöön ensi lukuvuonna. Lisäksi olemme suunnitelleet Instagram-tilin perustamista, jonne jokainen opettaja voisi lisätä ottamiaan kuvia ja videoita itse. Näin tiedotustoimintaa voidaan jakaa useamman henkilön kesken.

NÄYTTELYT

Lohjan aluesairaalassa oli kuvataidekoulun näyttely Energiansäästöviikolla 9.-11.10..2016.

Lapsen oikeuksia tuotiin esille rakentamalla valoinstallaatioita kuvataidekoulun ikkunoihin ja sisätiloihin 14.–25.11.2016. Teemana oli arkkitehtuuri. Lyhtypuistoja/valoinstallaatioita rakennettiin lapsen oikeuksien päivänä useissa kuvataidekouluissa ympäri Suomen. Kuvataidekoulujen liitto keräsi jälleen tapahtumien kuvat verkkogalleriaansa.

Kuvataidekoulun Vuosinäyttely ”Löytöretkellä ”Lohjan pääkirjaston Linderinsalissa. Avajaiset 7.3.2017 ja näyttely oli avoinna 7.3.–30.3.2017

Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen 35-juhlanäyttelyssä 27.4.–12.5.2017 Helsingin Kaapelitehtaalla, Puristamo näyttelyhallissa oli esillä syksyllä koko koulun yhteistyönä valmistunut pajuvene ”Hokusai” ja siihen liittyvä ääniteos Soudellen.

Päättötöinäyttely MITÄ TEET? Lohjan pääkirjaston Pähkinäsalissa 27.4.–11.5..2017. Päättötöiden esittelytilaisuus oli 4.5.2017.

Ikkunagalleria avautui Länsi-Uusimaa lehden ikkunassa Suurlohjankadulla 23.3.2017. Keväällä rakennettiin neljä koulun oppilaiden töistä koottua taideikkunaa, kurkistuksia kuvataidekoulun toimintaan. Ikkunagalleria toiminta jatkuu syksyllä 2017.

LYHYTKURSSIT

Värikylykurssi oli tarjolla vauvoille, taaperoille ja sisaruksille (3kk-2v). Lapsilähtöisessä työpajassa tutkittiin elintarviketehojaisia värejä ja materiaaleja. Opettajana ja lyhytkurssin ohjaajana toiminut Inka Yli-Tepsa (kuvataideopettaja, TaM) on toiminut tuntiopettajana Lohjanseudun kuvataidekoulussa syksystä 2016 alkaen. Hän on käynyt värikylykoulutuksen Porin lastenkulttuurikeskuksessa Porin taidemuseossa ja vetänyt aiemmin värikylytyöpajoja mm. nykytaiteen museo Kiasmassa. Työpajoja oli kolme keväällä 2017. Osallistujia oli yhteensä 23 aikuista ja 23 lasta joista osa osallistui useampaan työpajaan.

Kuvataidekoulu piti **kolme taidepajaa K-luokalle** keväällä 2017: kaseinimaalaus, keramiikka ja raapekartonki-piirustus. Ohjaajina Nasu Raittinen ja Marketta Urpo-Koskinen.

KESÄKURSSIT

Kesäkurssien opettajina toimivat Laura Merz sekä Eija Nieminen. Apuohjaajina toimivat Hertta Sallinen ja Lumi Mönkkönen.

6.6.2017 **Pilkkuja, täpliä vai raitoja?** Päivän aikana maalattiin ja painettiin kankaalle eläinten suojavärit ja muut viidakon kuosit.

7.6.2017 **Eläinveistoksia.** Rakenneltiin eläimiä romuista kolmiulotteisesti sekä kaksiulotteisesti paperille kollaasitekniikoin.

8.6.2017 **Miltä näyttää nykyajan luolamaalaus?** Teimme eläinaiheisia graffiteja kuvataidekoulun porraskäytävän seinään.

9.6. 2017 **Omituisia otuksia.** Maalasinme nestemäisellä musteella ja erikoisilla piirustusvälineillä. Rakentelimme myös omituisia otuksia myös paperimassasta ja rautalangasta.

12.6.2017 **Viidakon väijyjät.** Isot kissat ja muut pedot ovat tämän päivän aiheena. Näitä eläimiä muovasimme niin savesta kuin myös paperimassasta.

13.6.2017 **Keppi-eläinten karavaani.** Teimme keppihevosiä ja muita -eläimiä. Kilpailimme kenen ratsu on nopein tai hitain, tai muuten erikoislaatuinen.

OPINTORETKET

29.8.2016 Fiskarsin kuparipaja: kesänäyttely – kasvu, tillväxt, growth.

9.12.2016 Kusama HAM ja Renessanssi-näyttely Kansallismuseossa Helsingissä.

22.4.2017 Kiasma Ars nykytaidenäyttely

3.5.2017 Helsinki, Kaapelitehdas, Kuvataidekoulujen liiton 35-vuotisjuhlanäyttely ”Löytöretkellä”

Lisäksi vuoden aikana tutustuttiin oppilaiden kanssa lohjalaiseen näyttelytarjontaan.

YHTEISTYÖ

eskART jatkoi toimintaansa lukuvuonna 2016–17. Kaikille Lohjan alueen esikouluryhmille tarjotaan mahdollisuus osallistua ohjattuun taidetuntiin kuvataidekoulussa. eskART toteutetaan yhteistyössä Lohjan varhaiskasvatusyksikön kanssa. eskART kokonaisuuden suunnitteli koulumme suunnittelijaopettaja Satu Kallio, jonka vastuualueeseen kuuluu yhteistyö varhaiskasvatuksen ja peruskoulun kanssa. 2016–17 aikana koulussa kävi eskART – taidetunnilla **57 ryhmää, 600 lasta ohjaajineen ja opetusta annettiin 111 tuntia..** eskART tunneilla opettajina ovat toimineet Eija Nieminen (päävastuussa opetuksesta), Satu Kallio, Nasu Raittinen ja Marketta Urpo-Koskinen.

Vitospilotti ja Vitoskutosten taidetunnit. Kuvataidekoulu tarjoaa alueen kouluille taidetunteja, jotka pidetään päiväaikaan kuvataidekoulun tiloissa taideopettajan johdolla. Toiminta alkoi syksyllä 2015 vitosluokkalaisille kohdistettuna pilottina osana Lohjan Kulttuuripolkua. Syksyllä 2016 toiminta vakiinnutettiin Vitoskutosten taidetunneiksi. Toimintaan osallistui 2016–17 **11 ryhmää, 155 oppilasta ja opetusta annettiin 22 tuntia.** Suunnittelusta ja toteutuksesta ovat huolehtineet Satu Kallio ja Nasu Raittinen.

Tytyrin koulun kanssa tehdään jatkuvaa yhteistyötä **Kuvataiteen kuntokoulun** merkeissä. Koulun 3. ja 6.luokkalaiset käyvät vuosittain kuvataidekoulussa taidetunnilla. Lukuvuonna 2016–17 **105 oppilasta** kävi taidetunnilla, ryhmiä oli 8 ja opetusta annettiin 16, Yhteistyö alkoi lukuvuonna 2010-2011 ja sen organisoinnista vastaa Satu Kallio.

Muita ulkopuolisia ryhmiä kävi taidetunneilla Mäntynummen koulusta 3. luokalta **24 oppilasta.** Luksian iltapäiväkerhonohjaajien opintoihin kuuluva opintokokonaisuus kuvataiteen mahdollisuuksien hyödyntämisestä pidettiin kuvataidekoululla yhtenä lauantai-päivänä marraskuussa 2016. Koulutukseen osallistui 8.

Lohjan kaupungin ympäristötoimi / kaavoitusosasto. Yhteistyötä jatketaan

Kuvataidekoulu on toiminut **väistötilana.** Anttilan koulun K-luokka on toiminut kuvataidekoulun tiloissa 1.1.2016–3.6.2017.

Kylätalo Kehrän (Karjalohja) tiloissa aloitettiin taiteen perusopetus 9.1.2017. Karjalohjan toimipisteessä on toiminut yksi taiteen perusopetusryhmä PK 1. Opettajan on toiminut Riikka Maasilta.

Lasten kulttuuritapahtuma järjestettiin Lohjan Yhteislyseon Lukiolla 12.11.2016 nyt jo 29. kerran! Kuvataidekoulu organisoivat toimijat yhteen, suunnitteli julisteen ja käsiohjelman ja huolehti tapahtuman taloudesta. Lisäksi kuvis piti rintanappipajaa ja taidepajaa. Nyt tapahtuman yhteisenä teemana oli Eläinten karnevaali.

Lohjan Liikuntakeskuksen Tennarissa järjestämille **Tenavatohinoille** kuvataidekoulu on antanut korvauksetta alakerran isoa luokkatilaa kahviokäyttöön.

Lohjan kaupungissa toimivat **taiteen perusopetusta antavat oppilaitokset (TPO)** jatkoivat yhteistyötä (syksy 2011-). Oppilaitosten johtajat/rehtorit ovat tavanneet ja keskustelleet taidekasvatuksesta ja miten sitä viedä eteenpäin yhdessä. Lohjalla taiteen perusopetusta antavat Tanssistudio Funka, Tanssikoulu Un Dos Tres, Tanssiopisto Vinha, Musiikkikoulu Demo, Länsi-Uudenmaan Musiikkiopisto, Lasten ja nuorten Teatteri Aploodi, Hiiden Opisto, Taito käsityökoulu Helmi ja Lohjanseudun kuvataidekoulu. Keväällä 2017 aloitettiin yhteisen Suomi 100 juhlan ideointi. Juhla on tarkoitus järjestää marraskuussa 2017.

Marketta Urpo-Koskinen jatkaa **Suomen Kuvataidekoulujen liiton** puheenjohtajana 2017-18 (3. puheenjohtajuuskausi). Lisäksi Marketta Urpo-Koskinen on valtakunnallisen Taiteen perusopetusliitto ry:n (TPO) Osaamistyöryhmän puheenjohtaja.

Urpo-Koskinen on **Stylus** (kuvataideopettajat ry:n ammattilehti) toimituskunnan jäsen.

Marketta Urpo-Koskinen kutsuttiin Opetushallituksen taiteen perusopetuksen opetussuunnitelma/ kuvataide työryhmään. Opetussuunnitelman uudistustyö alkoi eri taiteen alojen yhteisellä seminaarilla opetushallituksessa 15.4.2016. Ops uudistusta on tehty 2016–17 ja uudet valtakunnalliset taiteen perusopetuksen opetussuunnitelmat julkaistaan syksyllä 2017.

HARJOITTELIJAT

Koulussa on ollut työharjoittelijoita ja työelämään tutustujia (TET).

OPETTAJIEN KOKOUKSET ja PedaCafet

18.8.2016 suunnittelupäivä ja PedaCafe

27.9.2016 opettajien kokous

28.10.2016 PedaCafe

7.12.2016 PedaCafe – kävimme läpi palautteet valoinstallaatio-viikosta ja kaveriviikosta ja rehtori esitteli opetussuunnitelman perusteiden uudistustyötä

27.1.2017 opettajien kokous

24.3.2017 opettajien kokous

30.5.2017 yhteinen koulun kehittämispäivä. Keskusteltiin menneestä ja katsottiin tulevaan. Tutustuttiin myös Karjalohjan kylätalo Kehrään ja siellä toimivaan kuvataidekoulun opetuspisteeseen. Opettaja Riikka Maasilta esitteli toimintaa. Karjalohjalta siirryttiin Fiskarsiin ja tutustuttiin kesänäyttelyyn.

Opettajien ja rehtorin kahdenkeskiset kehityskeskustelut käytiin keväällä.

KOULUTUS

Rehtoripäivät 25.–26.8.2016 Tuusulassa Kallio-Kuninkalassa. Marketta Urpo-Koskinen osallistui päiville.

22.9.2016 Saga-verkostotapaaminen Espoon kuvataidekoulussa. Satu Kallio ja Nasu Raittinen esittelivät pariopettajuus – kokeilunsa.

23.9.2016 Lapset kaupungissa – seminaari WeeGee-talossa . Salvos-hankkeeseen osallistuvat koulut tapasivat seminaarissa.

Kuvataidekoulujen liiton syyspäivät Hämeenlinnassa 17.–18.11.2016. Päiville osallistuivat Marketta Urpo-Koskinen, Satu Kallio, Nasu Raittinen ja Eija Nieminen.

Valo ja arkkitehtuuri -seminaari. Salvos-hanke. 17.3.2017 Helsingissä, Päivälehdin museon seminaaritallassa. Seminaariin ja työpajaan osallistuivat Nasu Raittinen, Riikka Maasilta, Maria Léman , Eija Nieminen ja Marketta Urpo-Koskinen.

Moninaisuus, yhteistyö ja taidekasvatus. Visuaalisten taiteiden perusopetuksen kevätpäivät 27.–28.4. 2017 Helsingissä. Kevätpäivät juhlistivat Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton 35-vuotista taivalta. Kokonaisuus koostui kahdesta seminaaripäivästä, ”Löytöretkellä” juhlanäyttelystä sekä iltajuhlasta. Osallistujat: Eija Nieminen, Nasu Raittinen, Maria Léman, Satu Kallio ja Marketta Urpo-Koskinen.

TYÖSSÄ JAKSAMINEN

Koulu on kustantanut **Museokortit** opettajille. Lisäksi **Tennarin kuntosali** on vapaasti käytettävissä. Kuvataidekoulun johtokunta jakoi opettajille **Tyky-rahan** kiitokseksi 30-vuotisjuhlien organisoinnista ja erinomaisesta työstä kuvataidekoulussa! Opettajat käyttivät Tyky – rahan haluamallaan tavalla vuoden 2016 aikana.

KEHITTÄMISHANKKEET

OSAAVA-ohjelma / Saga-hanke

Saga eli pienten lasten pedagogiikka kuvataidekouluissa -hanke on Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton 2014 käynnistämä hanke, jonka teemana on 1-8 vuotiaiden taidekasvatus.. Porvoon taidekoulu on koordinaattorikoulu ja hanke toteutetaan yhteistyössä Suomen Reggio Emilia -yhdistyksen ja Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton kanssa. Hankkeen ohjausryhmään kuuluvat Satu Kallio ja Marketta Urpo-Koskinen. Lohjanseudun kuvataidekoulusta mukana tässä täydennyskoulutushankkeessa on kolme opettajaa.

Kevätlukukaudella 2016 toteutettiin **pariopettajuuskokeilu** peruskurssi 1 -ryhmässä kahden opettajan Nasu Raittisen ja Satu Kallion toimesta. Opettajat esittelivät kokeilun Saga verkostotapaamisessa Espoossa 22.9.2016. Kuvataidekoulun nettisivuilla on kuvallinen kooste kokeilusta. 2017 julkaistiin Pariopettajuudesta verkkojulkaisu, joka on ladattavissa Suomen lasten ja nuorten kuvataidekoulujen liiton nettisivuilta.

Hankkeen päätösseminaari oli 23.5.2017 Porvoossa. Päätösseminaariin osallistuivat Eija Nieminen ja Marketta Urpo-Koskinen.

Taidenavigaattori 2

Taidenavigaattori 2 nykytaidekasvatuksen kehittämishanke (2012–2015) (www.taidenavigaattori2.wordpress.com) Hankkeesta pyydettiin artikkeli kansainväliseen Imag – verkkojulkaisuun keväällä 2016. Julkaisun teema oli suomalainen taidekasvatus. InSEA: n julkaisuja. Lehden toimitti Martina Paatela-Nieminen ja se julkaistiin 2017 keväällä.

KAIKKI IRTI TIETOTEKNIKASTA – hanke

Opetushallitus myönsi 2015 6000 euroa hankkeelle, joka keskittyy tietotekniikan osaamisen parantamiseen ja mahdollistaa laitehankintoja. Hanke jatkui 2016. Hanketta koordinoi Nasu Raittinen. Hankkeen tavoitteena on ollut saattaa koulumme tietoteknisiä käytäntöjä vastaamaan tämän päivän tarpeita.. iPadit ovat osana opetustyötä monipuolisesti, laite helpottaa tiedonhaussa, dokumentoinnissa. Lisäksi animaatioiden teko on lisääntynyt ja kuvamateriaalien taltiointi on siirtynyt opettajien koneilta pilvipalvelimelle.

Lohjanseudun kuvataidekoulu sai **Suomen kulttuurirahaston /Uudenmaan maakuntarahaston apurahan** (6000€) **Yhdessä soutaan -projektiin**. Syyskuussa 2016 kaikki kuvataidekoululaiset osallistuivat pajuveneeseen rakentamiseen ympäristötaiteilija, kuviskummi Jenni Tieahon opastuksella. Projektin jatkui keväällä 2017, jolloin osallistuimme pajuvene Hokusilla Kuvataidekoulujen liiton 35-vuotisjuhlanäyttelyyn ”Löytöretkellä”.

SALVOS-hanke. Hankkeen tavoitteena on kehittää arkkitehtuuri- ja ympäristökasvatuksen sisältöjä ja pedagogiikkaa. Hanke koostuu opettajien koulutuksesta, vertaisoppimisesta, opetuspiloteista sekä hankkeen dokumentoinnista ja tulosten jakamisesta. Päämääränä on vahvistaa arkkitehtuuri- ja ympäristökasvatuksen osa-alueita osana kuvataiteen perusopetusta. Hanke sai OPH: n kehittämISRahan 2016 ja hanke jatkuu 2017. Hankkeessa ovat mukana Valkeakosken Kuvataide- ja käsityökoulu Emil (koordinaattorikoulu), Lappeenrannan kuvataidekoulu, Taika (Lahti) ja Lohjanseudun kuvataidekoulu. Hankkeeseen haettiin jatkorahoitusta 2017–18.

Lohjan kuvataidekoulussa Salvos-hankkeen myötä periodipajojen yhdeksi periodiksi valittiin arkkitehtuuri. Työskentelyn aloitettiin tekemällä opintoretkeä kevätlukukauden alussa 2017 Arkkitehtuurimuseoon ja

Designmuseoon. Työskentelystä löytyy kuvaus Salvos -hankkeen nettisivuilta. Syksyllä 2017 aloittaa uutena pilottina arkkitehtuuria painottava peruskurssi 1.

MUUTA

Vuonna 2016 kulttuuriympäristöpäivien pääviikonloppua Suomessa vietettiin 11.–13.9. Vuosittain vaihtuva teema yhdistää **Euroopan kulttuuriympäristöpäivien** tapahtumia. Vuoden 2016 teema oli Porukan paikat, yhteiset ympäristöt. Kuvataidekoulu huomioi opetuksessaan teeman.

Monialainen työpaja suunnitteli ja toteutti opettajansa Satu Kallion johdolla **maalausprojektin ”Repola”**. Ulos sijoitettava suuri luontoaiheinen maalaus oli näyttävä tilaustyö. Tilaajat järjestivät mukavan yhteisen hetken projektin päätteeksi tarjoamalla kakkua ja mehua. He myös kustansivat kiitokseksi koululle yhden piirustustabletin.

TUO KAVERI KUVIKSEEN-viikko 21.–25.11.2016.

Kuvataidekoulun luentosarja:

Dosentti Arto O. Salonen piti yleisöluennon Järnefeltinsalissa 7.3.2017: Kestävä sivistys ja sen rakentaminen taiteen avulla.

RETROSPEKTIIVI 15.2.–14.3.2017 Lohjan pääkirjaston Pähkinäsalissa. Viisi entistä kuvislaista kokosi näyttelyn, joka oli jatkoa heidän ”7 päivää ja tunteet” -näyttelylleen 10 vuotta sitten. Nyt näyttelyssä olivat mukana Johanna Souri, Janne Korsumäki, Hans Rosenström, Pia Vaajakallio ja Mikko Alapelto. Oli hienoa nähdä vanhojen kuvislaisten yhteisnäyttely ja heidän kunkin eteneminen uralla, johon kuvikin on jättänyt tärkeän jälkensä.

KUVISKUMMI Kuvanveistäjä, ympäristötaiteilija Jenni Tieaho oli kuvataidekoulun ensimmäinen kuviskummi 2015–16. Hänen kanssaan ideoitii ja toteutettiin Yhdessä soutu- yhteisötaideteos syksyllä 2016. Uudeksi kuviskummiksi kutsuttiin maisema-arkkitehti Eija Hasu. Hän on kuviskummimme 2017-18.

Laurentiustalo monitoimijatalo

Lohjanseudun kuvataidekoulu on osallistunut Laurentiustalon suunnittelukokouksiin 2016-17 ja tuonut esille tilatarpeensa. Kokouksiin ovat osallistuneet rehtori ja suunnittelijaopettaja.

Lohjalla 14.6.2017

Lohjanseudun kuvataidekoulun kannatusyhdistys ry